



Woody Guthrie e la dignità dell'uomo

Storia, letteratura, musica, immagini

Convegno internazionale
Bologna, 21-23 maggio 2008

Con il patrocinio di



Mercoledì 21 maggio

SESSIONE 1 - ore 14:30

Johns Hopkins University SAIS Bologna Center
Fondazione del Monte-UniCredit Group Auditorium
via Belmeloro, 11

Saluti di:

Alberto Ronchi, Assessore alla Cultura della Regione Emilia-Romagna
Gian Mario Anselmi, Presidente dell'Istituto Gramsci Emilia-Romagna
John Harper, Johns Hopkins University

Angelo Guglielmi, Assessore alla Cultura del Comune di Bologna
Simona Lembi, Assessora alla Cultura della Provincia di Bologna

Introduzione di:

Maurizio Bettelli, Ideatore del convegno/Scuola Holden, Torino
Franco Minganti, Curatore del convegno/Università di Bologna

Prolusione di:

Nora Guthrie, Direttore dei Woody Guthrie Archives, New York

L'idea del convegno è nata un paio di anni fa, dopo un incontro di Maurizio Bettelli con Nora Guthrie a Parigi. Si è poi sviluppata in un progetto di approfondimento sulla straordinaria e complessa figura di Woody Guthrie e sulla sua creatività multiforme. Il suo lascito di canzoni, disegni e scritti vari si mostra oggi più che mai vivo e attuale, trasversale ai generi, ai ruoli e alle prospettive di pensiero, aperto a nuove letture e interpretazioni.
Maurizio Bettelli e Franco Minganti

Woody Guthrie e la storia americana

Interventi di:

Ed Cray, University of Southern California, Los Angeles
■ L'America della Depressione e Woody Guthrie
Dave Marsh, Critico e musicologo
■ Woody Guthrie. Dal Fronte popolare alla popular music
Franco Fabbri, Università di Torino
■ Prototipi e norme: Woody Guthrie e il sistema dei generi negli Usa
Alessandro Portelli, Università La Sapienza, Roma
■ "Songs to Grow On": politica e poetica delle canzoni per l'infanzia di Woody Guthrie

Giovedì 22 maggio

SESSIONE 2 - ore 9:30

Johns Hopkins University SAIS Bologna Center
Fondazione del Monte-UniCredit Group Auditorium
via Belmeloro, 11

"Woody Sez": il racconto americano di Woody Guthrie

Interventi di:

Guy Logsdon, Storico e folklorista
■ Woody Guthrie e le colline della sua Oklahoma
Mark Allan Jackson, DePauw University, Greencastle, Indiana
■ Principi di vangelo sociale nelle canzoni di Woody Guthrie
Massimo Neri, Università di Modena e Reggio Emilia
■ "A Decent Job". La storia del buon lavoro
Sandro Parmiggiani, Curatore, Palazzo Magnani Reggio Emilia
■ "Pictures from Life's Other Side". Questo segno è il mio segno

SESSIONE 3 - ore 15:00

Laboratori DMS - Teatro, Dipartimento di Musica e Spettacolo
via Azzo Gardino, 65/a

"Woody's Notes": la musica di Woody Guthrie

Interventi, ascolti, performance musicali di:

Jorge Arévalo Mateus, Curatore, Woody Guthrie Archives, New York
■ Immaginare un Woody Guthrie locale e globale: la performance come pratica culturale e politica
Frank London, Klezmatiks
■ Gli anni di Brooklyn: le ambientazioni dei Klezmatiks per i testi newyorkesi di Woody
Maurizio Bettelli, Scuola Holden, Torino
■ "Another Side of Woody Guthrie". Parole fuori dal tempo
Umberto Fiori e Tommaso Leddi, Stormy Six
■ Woody & Stormy. Fiori e Leddi cantano e suonano il loro Guthrie

PROGRAMMA SPECIALE - ore 20:00

Cinema Lumière, via Azzo Gardino, 65

Visioni d'America / Anteprima

ore 20:00 Bound for Glory (Hal Ashby, 1976) Questa terra è la mia terra [147']
ore 22:45 The Grapes of Wrath (John Ford, 1940) Furore [128']

Venerdì 23 maggio

SESSIONE 4 - ore 9:30

Cinema Lumière
via Azzo Gardino, 65

Visioni d'America

Introdotte da:

Nora Guthrie

ore 10:00 Woody Guthrie: Ain't Got No Home (Peter Frumkin, 2006) [90']
ore 11:45 Roll On Columbia (Michael Majdic & Denise Matthews, 1999) [57']
ore 14:00 This Machine Kills Fascists (Stephen Gammond, 2005) [160']
ore 17:00 A Vision Shared: A Tribute to Woody Guthrie and Leadbelly (Jim Brown, 1988) [72']
ore 18:30 Woody Guthrie Legacy (John Paulson, 1999) [17']

In collaborazione con
Cineteca Comunale

UniboCultura

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne
dell'Università di Bologna

Dipartimento di Italianistica dell'Università di Bologna
Johns Hopkins University SAIS Bologna Center

Con traduzione in italiano e inglese

INFO

tel. 051 231377 / 227971 - <http://www.iger.org> - eventi@iger.org