



# Tempi di guerra.

## Il ritorno alle armi e le incertezze della storia a ottant'anni dal 1945

Convegno internazionale di studi  
Bologna, 14-16 novembre 2024  
Sala Carracci, Palazzo Magnani, via Zamboni 20

Promosso da **CRIVISPE**

Centro di ricerca filosofica per lo studio  
della violenza sociale, politica ed economica  
Dipartimento di Filosofia, Università di Bologna



CRIVISPE



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DIPARTIMENTO  
DI FILOSOFIA

In collaborazione con: **Fondazione Gramsci Emilia-Romagna, Bologna**  
**Istituto Storico Parri, Bologna**  
**Associazione per la storia e le memorie della Repubblica**

Viviamo tempi di guerra. Ci avviamo a celebrare l'anno prossimo l'80° anniversario della fine della seconda guerra mondiale, in un'epoca caratterizzata dal ritorno alla ragione delle armi. Nel 2024, dopo la fine dell'Europa di Yalta e l'esaurirsi della memoria che ne costituiva un pilastro identitario, entro una prospettiva bellica che minaccia di estendersi, nell'acutizzarsi della crisi della democrazia e dei fenomeni di disarticolazione sociale, la necessità di un'analisi critica del periodo 1945-2024 e di uno sforzo di comprensione del presente di fronte alle incertezze della storia è quantomai urgente. La guerra è la questione centrale da affrontare: come orizzonte della competizione egemonica nel mondo, come espressione concreta di culture del potere e del dominio, come disvelamento di un modo di intendere sia le relazioni internazionali che quelle sociali, come sbocco della dialettica di rapporti di forza tra stati e tra gruppi sociali, come oggetto storico da riconsiderare nelle sue mutevoli forme e nelle diverse fasi del suo svolgersi.

Nell'ambito delle iniziative coordinate con il convegno, il 21 novembre, a cura dell'Istituto Parri, si svolgerà il workshop *The natural history of destruction. Memoria, rimozione e immaginario dei bombardamenti* (via S. Isaia 20, Sala Berti), con la partecipazione del regista Sergei Loznitsa, seguito dalla proiezione presso il Cinema Modernissimo (Piazza Re Enzo 1/1, h. 17.00) del suo omonimo film-documentario.

Realizzato con il contributo di Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna



FONDAZIONE DEL MONTE  
DI BOLOGNA E RAVENNA  
1473

In copertina: *Massacro in Corea, Picasso (particolare)*

14 novembre 2024 – h. 15.00

### La guerra, ancora.

Saluti istituzionali

Prof. Giorgio Bellettini  
(Prorettore)

Prof. Luca Guidetti,  
(Direttore Dipartimento di Filosofia)

On. Virginio Merola  
(Presidente Istituto Parri)

Prof. Paolo Capuzzo  
(Presidente Fondazione Gramsci Emilia-Romagna)

Introduzione ai lavori.

*Della guerra come principio ordinatore*

Luca Baldissara  
(Università di Bologna, Crivispe)

*Guerra, economia, società.*

*Una proposta di periodizzazione*

Leonardo Paggi  
(Università di Modena e Reggio Emilia,  
Associazione per la storia e le memorie  
della Repubblica)

*L'ordine mondiale nella prospettiva*

*degli economisti*

Stefano Lucarelli  
(Università di Bergamo)

15 novembre 2024 – h. 9.30

### Le memorie nella guerra

*Memoria culturale, violenza  
e paradigma vittimario*

Fabio Dei  
(Università di Pisa)

*Ripensare la guerra negli anni '90:*

*orizzonti, silenzi e scarti generazionali*

Toni Rovatti  
(Università di Bologna, Istituto Parri)

Discussione

### Le memorie nelle Europe

*Chiedilo alle ossa. Il ruolo delle fosse comuni  
nelle memorie est-europee contemporanee*

Stefano Petrunaro  
(Università Cà Foscari Venezia)

*Propaganda, giustizia, verità. Il lento emergere  
di una storiografia tra archivi e guerra fredda.*

Pieter Lagrou  
(ULB - Université Libre Bruxelles)

15 novembre 2024 – h. 15.00

### Guerra, violenza e potere

*"Totale", "fredda", "infinita" e "ibrida".*

*La de-formazione della guerra nel declino  
della società internazionale*

Alessandro Colombo  
(Università di Milano)

*La democrazia come violenza. Per un  
aggiornamento delle nostre mappe politiche*

Alberto Burgio  
(Università di Bologna)

Discussione

### Le guerre tra passato e presente

*The Current Wars: Historical Context*

Omer Bartov  
(Brown University, Providence)

*I trenta ingloriosi.*

*Le ragioni di una transizione mancata*

Pierpaolo Portinaro  
(Università di Torino)

16 novembre 2024 – h. 9.30

### Guerra e democrazia

*The "crisis" of democracy  
as a historical question*

Carlos Domper Lasús  
(University of Zaragoza)

*La "paura" della democrazia nell'epoca  
della guerra fredda*

Nadia Urbinati  
(Columbia University, New York)

Discussione

### Forme e pratiche della guerra

*Chi bombardare? Piani strategici e processi  
di invenzione del nemico nella guerra aerea*

Thomas Hippler  
(Université de Caen Normandie)

*"Perpetrators" and cultures of violence*

Christian Ingrao  
(EHESS Paris)